



Thématique milieux humides

Voici un exemple des différentes approches possibles sur une thématique « milieux »:

L'approche en classe : (durée : 2heures environ) **(Médias utilisés : lecteur MP3, outils divers et surtout, images)**

Ici, l'objectif est de comprendre ce qu'est et comment fonctionne une zone humide ou un milieu humide (marais, mare, cours d'eau...) à l'aide d'outils très simples...Prenons l'exemple du cours d'eau :

- » Choisie comme seule intervention, plusieurs notions très importantes seront abordées : le cycle de l'eau, la définition d'un écosystème (à partir du cycle 2), la place du cours d'eau dans la vie de l'Homme (relations et dépendances) mais aussi une approche naturaliste dans le but de sensibiliser à la beauté et à la fragilité du cours d'eau..Approche appliquée à une rivière, un ruisseau, un fleuve connu de tous et facilement identifiable.
- » Jumelée à une sortie nature, l'approche en classe aura un contenu identique, à la différence que des « trous » seront laissés dans l'approche naturaliste (histoire d'aiguiser la curiosité).

La sortie nature : (demi-journée ou journée) **(équipement à disposition : jumelles, loupes, longue vue)**

Le lieux est défini à l'avance avec l'enseignant et les élèves pour construire un lien entre le quotidien et le vécu de la sortie. (souvent, le groupe est scindé en deux sous-groupes dont un en activité autonome : rallye photo, rallye question, Land art...Évidemment sous la surveillance d'un adulte accompagnateur)

- » Associée à l'approche en classe, elle met en lumière les informations données précédemment, grâce à toute la panoplie d'un vrai petit naturaliste (au cours d'une balade) : recherche d'arbres et de plantes à identifier (qui sont des indices des conditions du milieu), écoute et observation (y-a-t-il des oiseaux? Des traces d'animaux ?), pêche à la larve aquatique (réalisée par mes soins, aucun enfant dans l'eau !), observation de la trajectoire et de la vitesse du courant (course de bateaux), mesures diverses (températures, profondeur...)
- » Choisie comme seule intervention, elle va prendre la forme d'une balade de découverte où les sensations seront le centre de l'animation :les odeurs, , les arbres et plantes que l'on croise, les bruits du cours d'eau, des oiseaux, la température de

l'eau...tout ceci dans l'objectif de s'approprier le lieu et le milieu pour, ensuite, tenter une approche naturaliste plus concrète.

La restitution : (demi-journée)

Forcément liée à une sortie nature, elle va permettre de retracer les apprentissages sous une forme visuelle agréable et facile à lire. **Ici, l'élève est acteur de sa représentation.**

» Par exemple : création d'un livret de découvertes personnel avec dessins naturalistes et coloriages dirigés où se trouvent toutes les notions de base, réalisation d'un affichage à installer en classe avec les différentes données abordées lors de la sortie ou de l'approche en classe...ou même, pourquoi pas un montage sonore disponible au téléchargement ?